



LIVRO 'NAS ÁGUAS DA AVENTURA - RIO DOS SINOS' - ATHOS BEUREN

ATIVIDADES PARA A SALA DE AULA

Simplex
Assim

Org. Professora Dra. Ariane dos Reis Duarte e Professor Me. Pedro Manfro

ATIVIDADE 2 - NEM TUDO SEMPRE FOI ASSIM...

Proposta/temática Mudanças do tempo e do espaço

Público-alvo Estudantes do 5º e/ou 6º ano do Ensino Fundamental

Número de horas/aula 15h/aula

Componentes curriculares Língua portuguesa, Geografia, Ciências

ORIENTAÇÕES A(O) PROFESSOR(A)

COMPONENTE CURRICULAR	TEMAS ABORDADOS/SALA DE AULA	NÚMERO DE AULAS	MATERIAIS COMPLEMENTARES
Língua Portuguesa	Trabalhar a elaboração de resumos, primeiramente de forma oral, instigando os estudantes a relatarem suas experiências na leitura do livro. No segundo momento, realizar a construção de resumos escritos, em formato de síntese (sugestão de até 1 lauda).	3H/A	Elaboração de resumos: https://guiadoestudante.abril.com.br/blog/dicas-estudo/4-passos-para-fazer-um-bom-resumo/
Geografia e Ciências	Trabalhar com os estudantes aspectos da cartografia (para a localização das cidades localizadas às margens do Rio dos Sinos) e a transformação da paisagem, natural e antrópica, bem como os elementos relativos à preservação ambiental. Ao planejar a aula, utilize o material do professor, tendo como referência o documento que apresenta análises sobre a região. Para a aula, inicie com o vídeo 'A importância da cartografia'. Utilize o site do IBGE para apresentar alguns dados, números e informações sobre as cidades do Vale do Sinos.	2H/A	Material para o professor: https://planejamento.rs.gov.br/upload/arquivos/201812/04105221-perfis-regionais-2015-vale-do-rio-dos-sinos.pdf Utilize com os estudantes – Mapas: Site do IBGE: https://atlascolar.ibge.gov.br/conceitos-gerais/o-que-e-cartografia Vídeo: A importância da cartografia (6min18s): https://www.youtube.com/watch?v=GOdcUNC-Dag

COMPONENTE CURRICULAR	TEMAS ABORDADOS/SALA DE AULA	NÚMERO DE AULAS	MATERIAIS COMPLEMENTARES
História	<p>Abordar a construção do espaço e dos lugares que hoje são 'de memória' nas cidades. Inicie com um exercício, através do qual os estudantes possam perceber lugares que conhecem hoje, com fotos antigas do local, principalmente nas regiões centrais. Faça a leitura do item 78 do livro com a turma, que aborda aspectos da história de São Leopoldo. Num segundo momento, faça um debate, realizando a leitura do item 162 do livro, que apresenta algumas características da cidade de Santo Antônio da Patrulha. Aqui é possível abordar que essa cidade foi um dos quatro municípios originais do estado do RS (junto com Porto Alegre, Rio Pardo e Rio Grande). Essa perspectiva permite um olhar para as transformações, 'nem tudo sempre foi assim'.</p>	3H/A	<p>Vídeo 'Paisagens – transformações ao longo do tempo' (4min03s): https://www.youtube.com/watch?v=CBSxngHDkas</p> <p>Hino de Santo Antônio da Patrulha: http://www.santoantoniopatrulha.rs.gov.br/pmsap/hino-e-simbolos</p> <p>**Esse material pode ser adaptado para a cidade onde a escola se localiza.</p> <p>Municípios originais: https://gauchazh.clicrbs.com.br/cultura-e-lazer/almanaque/noticia/2019/01/em-1809-rio-grande-do-sul-tinha- apenas-quatro-municipios-veja-quais-cjqo88eg80q4r01rxmmy9y7bi.html</p>
Matemática	<p>Trabalhe questões referentes à probabilidade, proporção e escolhas! Utilize o vídeo 'probabilidade e estatística para debate prévio. Construa com os estudantes um dado de seis lados e exercite questões sobre probabilidade, contextualizado com os trechos do livro que abordam essa temática. Utilize também números para análise de dados (como os 190 km de extensão do Rio dos Sinos).</p>	2H/A	<p>Vídeo 'Probabilidade e estatística' (4min01s)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v= guvo an7Gg</p>

PARA PRODUZIR – 5H/A

Após a leitura do prólogo, os estudantes devem realizar uma escolha. Dividir a turma entre os que escolheram 'provar os araçás' e os que escolheram 'continuar navegando'.

Atividade A: Produção textual: Realizar a produção de um resumo (máximo de 1 lauda, por volta de 15 a 20 linhas), descrevendo experiências na leitura da obra: características dos personagens, escolhas de trechos importantes, um final para a história.

Atividade B: Produção de História em quadrinhos: divida a turma em pequenos grupos (que tenham em comum a escolha realizada na leitura da obra) para realizar a construção de uma história em quadrinhos virtual (ver recursos pedagógicos), elaborando alguns critérios, como: número de cenas (sugestão de 6), personagens, selecionar temáticas da história para apresentar.

Outra possibilidade é a de realizar a história em quadrinhos em folhas de ofício e lápis de cor.

Para um fechamento da atividade e possibilidade de oportunizar aos estudantes o contato com aparelhos culturais, organize um estudo do meio.

**RECURSOS PEDAGÓGICOS**

Site: <https://www.pixton.com/>

Site: <https://www.storyboardthat.com/>

Os sites precisam de um cadastro prévio, que pode ser realizado pelo professor da sala de informática.

ESTUDO DO MEIO

Visitar o Museu Anchieta (situado na Unisinus, cidade de São Leopoldo) e/ou o Acervo Pedro Mentz Ribeiro (situado no câmpus II da Universidade Feevale em Novo Hamburgo). Nesse caso, recomenda-se o uso da cartilha "Arqueologia divertida" <<https://documentcloud.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:bb0e354d-29e3-4f77-91ec-300bc24b0156#page-Num=11>>, onde os estudantes poderão observar artefatos culturais de sociedades indígenas, como a Guarani. História, memória e arqueologia podem ser trabalhados nessa visita. Material de apoio para pensar

Componente curricular	Habilidades da BNCC
História	(EF05HI07) Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória.
Geografia	(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.
Ciências	(EF05CI03) Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.
Língua Portuguesa	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
Matemática	(EF05MA23) Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis).

